9 класс КТНД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы уроков | часы | Письменные  работы | Слова для  объяснения | Дом.  задание |
|  | Предисловие | 1 ч |  | Генетическая память,  духовное творчество  ностальгия, | Стр.  6-7 |
|  | Развитие мусульманской культуры в Дагестане. Основные вероучения Ислама. Общечеловеческие ценности в исламе | 2 ч |  | Арка, визит, догма,  кощунство, монотеизм,  прерогатива, толерант- ность, часовня | Стр.  8-14  14-18 |
|  | Мусульманское образование в Дагестане | 1 ч |  | Астрология,закаат, сура,  экзекуция, лестный, титул,  непререкаемый | Стр.  21-24 |
|  | Традиционная народная медицина | 1 ч |  | Ампутация, заговор,  мамона, трепанация,  трактат, шарлатан | Стр.  28-32 |
|  | Устное народное творчество как основа национальной культуры | 1 ч |  | Диалектика, импровизировать, зоб,  ритуал, срамить | Стр.  33-38 |
|  | Книжная культура и массовая информация в Дагестане. | 1 ч |  | Анонимный, вакф, репрессия, хроника,  предприимчивый | Стр.  40-46 |
|  |  | 1 ч | К. работа |  |  |
|  | Становление светского образования в Дагестане | 1 ч |  | ПТУ, СПТУ, светский | Стр.  48-53 |
|  | Культура традиции татов и горских евреев | 1 ч |  | Раввин, коробейник, иврит,  колорит, марена. | Стр.  55-58 |
|  | Культура и традиции русско-язычных народов Дагестана | 1 ч |  | Фасон, турлучный, понёва,  перепляс, латиница,  нивелировка | Стр.  60-64 |
|  | Морально-нравственный кодекс поведения у народов Дагестана | 1 ч |  | Атрибут, прецедент,  приоритет, кодифицировать | Стр.  65-69 |
|  | Культура мусульманского права | 1 ч |  | Беспристрастный, бечёвка,  логика, менталитет, хадис,  назидание, отшельник | Стр.  71-76 |
|  | Культура обычного права в традициях народов Дагестана | 1 ч |  | Дият, иск, посох | Стр.  78-82 |
|  | Правовые нормы и традиции  обеспечения мира и согласия | 2 ч | Тест  25 мин |  | Стр.84-86  87-89 |
|  | Алимы и просветители Дагестана | 1 ч |  | Аскет, аспект, гомеопатия,  теология,эрудиция, элита | Стр.  82-96 |
|  | Физическая культура в традици-онном Дагестанском обществе | 1 ч |  | Акробатика, галлюцинация  непочатый,фаворит,  трут, тщетный | Стр.  98-102 |
|  | Физическая культура и спорт в современном Дагестане | 1 ч |  | ДЮСШ, хаким | Стр.  104-109 |
|  | Изобразительное искусство  народов Дагестана | 2 ч |  | Жанр, ваять, графика, живопись, корпоративный,  скульптура | Стр.  112-115  115-118 |
|  | Театрально-сценическое искусство Дагестана | 2 ч  1 ч | Сам.работа | Аншлаг, ГИТИС, чадра,  наркомпрос, труппа,  скоморох,репертуар | Стр.  119-124  125-131 |
|  | Музыкальная культура народов Дагестана | 2 ч |  | Партитура, маэстро, лалу,  кеманча, тар, бубен,  зурна, кумуз | Стр.  132-136  136-140 |
|  | Танцевальный фольклор и хореографическое искусство народов Дагестана | 2 ч |  | Грация, осанистый,соло,  пантомима, перепляс,  снискать | Стр.  142-144  145-147 |
|  | Культурные процессы вДагеста-не в ХХ-начале ХХ1 в. | 2 ч |  | Галерея, графика, экспедиция, экспонировать | Стр.  148-150  151-154 |
|  | Повторение и обобщение пройденного материала | 2 ч |  |  |  |
|  |  | 1 ч | Тест | 33 часа |  |